



De Niña a Madre

Episodios 1 y 2

*Tres adolescentes
Tres madres
Tres años en sus vidas....*



Un Documental de Florence Jaugey

Sinopsis

En Nicaragua nacen cada día, en promedio, 400 niñas y niños. 100 nacen de madres adolescentes.

“De Niña a Madre” narra la vida de tres muchachas: Kenia, de un barrio de Managua; Blanca, campesina de las montañas del Norte y Viviana, miskita de la costa Caribe.

Al inicio de la filmación, tenían entre 14 y 16 años y ninguna de las tres esperaba ser madre tan pronto. Las conocimos y compartimos con ellas sus últimos meses de embarazo, el nacimiento de sus bebés, sus esperanzas y las dudas que tenían sobre el futuro.

Ése fue el primer capítulo de sus historias. Pero la vida sigue y la cámara continuó acompañándolas durante más de un año.

En esta nueva edición del documental, retomamos sus historias desde el comienzo y descubrimos cómo estas tres madres adolescentes enfrentan la realidad y sus nuevas responsabilidades.

¿Han logrado realizar sus sueños? ¿Como están criando a sus hijos? ¿Han tenido otros embarazos? ¿Reciben apoyo de sus familias, de sus parejas, de la sociedad?

No son historias con un final feliz. Están ancladas en una realidad donde las ideas tradicionales sobre la identidad de la mujer y el sentido de la maternidad nos colocan ante preguntas cada vez más urgentes.



Créditos

Guión realización y producción
Florence Jaughey

Cámara
Frank Pineda

Sonido
Armando Moreira

Edición y Mezcla de Sonido
Gerardo Arce

Música
Engel Ortega

Este Documental ha sido producido gracias a la cooperación de
La Embajada de Dinamarca / Danida en
Centro América – Nicaragua

de la Embajada de Francia en Costa Rica
del Centro Cultural y de Cooperación para
América Central

de la Embajada de Francia en Nicaragua
del Fondo Canadá para Iniciativas Locales

de la Agencia Canadiense para el
Desarrollo Internacional

Formato Original: Betacam SP/NTSC
Duración: 70 minutos
Copias en Betacam PAL

Una Producción de Camila Films
© Febrero 2006

Participación a Festivales, Episodio 1

- Leipzig Documentary Film Festival. November 2004.
- Muestra Int. de Documentales. Bogota. Colombia. November 2004.
- Icaro Central American Film Fest.. November 2004
- IDFA/ Docs for Sales. Amsterdam. December 2004.
- FIPA. Biarritz France. Oficial selection. January. 2005.
- Cartagena Film Festival. Colombia. February. 2005
- Belize Int Film Fest. February 2005.
- "Its all true" Documentary Film Festival. Brazil. March 2005.
- Munich International Film Festival. April 2005.
- DerHumAlc. Human Rights Film Festival. Buenos Aires Argentina. August2005.
- Festival Latinoamericano De Video Rosario. Argentina. Sept 2005.
- Ethnographic Film Festival. Taipei. Taiwan. Sept. 2005.
- Realities and images of Latin America. Brussels Belgium. Oct 2005.
-

Premios

- Audience Prize. Best Documentary. Belize Int Film Fest. February 2005.
- Special Mention. Festival Latinoamericano De Video Rosario. Argentina. Sept 2005.

Participación a Festivales, Episodios 1 y 2

- XVI Muestra Nacional de Cine y Video. Documental, Antropológico y Social. Buenos Aires. Argentina. Oct. 2006
- III Muestra Internacional de Cine y Derechos Humanos Alicante-México. Oct 2006
- Festival Centroamericano ICARO. Guatemala. Oct. 2006
- Document 4 - International Human Rights Documentary Film Festival. Glasgow. Oct 2006.
- Festival Cinémas d'Espagne et d'Amérique latine de Bruselas (FestCEAL) Nov. 2006.

Premios

- UNICEF Films 4 lives award./ Premio UNICEF UK, International Human Rights Documentary Film Festival. Glasgow. 2006.
- Dirkvandersypen Award. Mejor Documental Latino Americano. Bélgica. 2007



Filmografía de la directora: (Selección)

- **Historia de Rosa.** Documental video. 30 min. Producción Camila Films 2005.
 - 1er Premio. Categoría Infancia Juventud y Tercer Edad. IV Encuentro Hispanoamericano de Video Documental Independiente “Contra El Silencio todas la Voces” . México. 2006.
 - Mención Especial de Derechos Humanos., Festival Internacional de Derechos Humanos, DerHumALC. Argentina. 2006.

- **De Niña a Madre (Episodio 1).** Documental video. 45 min. Producción Camila Films 2001.
 - Premio del público. Belice Film Festival. Febrero 2005.
 - Mención Especial. Festival Latinoamericano De Video Rosario. Argentina. Sept 2005.

- **La Isla de los Niños Perdidos.** Documental video. 80 min. Producción Camila Films 2001.
 - Premio Internacional de la Sociedad de Autores (SCAM). Festival du Réel / Paris, Francia. Marzo 2002
 - Premio Unión Latina. Fest. de Cinémas y Culturas de América Latina” La Cita”, Biarritz Francia. 2002.
 - Mejor Documental. Festival DOCUPOLIS, Barcelona, España. 2002.
 - Mejor Documental, Mejor Guión y Mejor Fotografía. Festival Icaro. Guatemala. 2002.
 - Mención del Jurado. Festival de Cádiz, España. 2003.

- **El día que me quieras.** Documental video. 61 min. Producción Camila Films 1999.
 - Premio Unión Latina. Fest. de Cinémas y Culturas de América Latina” La Cita”, Biarritz Francia. 2000.
 - Premio para mejor edición. Festival Icaro. Guatemala. 2000.
 - Premio del Jurado, San Juan Cinemafest, Puerto Rico. 2000.

- **Cinema Alcazar.** Corto metraje 35 mm. Producción Camila Films 1997.
 - Oso de Plata. 48 Festival Int de Berlin. 1998
 - Premio del jurado ecuménico. 48th Festival Int. de Berlín 1998
 - Premio Cacho Pallero. Mejor corto latinoamericano Festival de Huesca. 1998.
 - Premio Pitirre. Mejor documental corto. Cinemafest. San Juan Puerto Rico. 1998.

- **Muerto de miedo.** Co- realizado con Frank Pineda. Cortometraje 16 mm. Producción Camila Films. 1992
 - Premio de la mejor película Iberoamericana. Festival de Huesca, España 1993.

Contacto

Camila Films.

APDO Postal P.149. Las Piedrecitas.
Managua. Nicaragua.
Telefax: (505) 265 85 41. Móvil: (505)626 37 27
e-mail: camifilm@turbonett.com.ni
web: www.camilafilms.com

